

DONEZK_BAS BENEFIZ AUS SOLIDARITÄT

Wir spielen für Ukraine-Flüchtlinge aus dem Donezker Gebiet!

Samstag, 19. September 2015 in Kunstkirche Bochum ab 17 Uhr

Esther Langer, Harfe | Maria Jarovaja, Flöte:

Gioachino Rossini: Andante und Allegro

Camille Saint-Saëns: Fantasie, Op. 124

Nerses Ohanyan: Beatboxing auf der Flöte

Nadja Frey, Flöte | Johannes Wessiepe, Bratsche:

Neue Musik (u.a. Harald Genzmer: Duo)

Thomas Wormitt und Sabine Ochsenhofer, Traverso | Adrian Cygann, Barock-Cello:

Joseph Haydn: aus *Londoner Trios*:

Trio I (Hob. IV, 1), C-Dur: Allegro moderato - Andante - Finale. Vivace

Trio III (Hob. IV, 3), G-Dur: Spiritoso - Andante - Allegro

Thomas Wormitt, Flöte | Daniel Rakewitsch, Flöte:

Georg Ph. Telemann: Sonate A-Dur (TWV 40:103) Siciliano - Vivace - Andante - Allegro

Wolfgang Amadeus Mozart: aus *Die Zauberflöte*: Duett „Der Vogelfänger bin ich ja“

Shtetl:

Ein Solisten-Ensemble, das in der Zeit reisend beheimatet ist.

Die völlig unterschiedlichen Charaktere der Mitwirkenden erzeugen eine neue Sprache mit eigenem Klang.

Kleiner Imbiss!

Sonntag 20. September 2015 in Kunstkirche Bochum ab 15 Uhr

Utku, Jazzpiano | Jens Polheide, Flöte:

Orientalischer Jazz und Improvisation

Anna Dietz, Klarinette | Daniel Stork, Klavier | Maria Jarovaja, Flöte:

Camille Saint-Saëns: Tarantella

Andreas Gomà, Gitarre | Maria Jarovaja, Flöte:

Astor Piazzolla „L'histoire du tango“

Janin Roeder, Gesang | Robert Beck, Klarinette:

Bertold Brecht

La Vuelta Trio: Joao, Jazzgitarre | Amanda Kapsch, Gesang | Maria Jarovaja, Flöte:

Brasilianischer Jazz und südamerikanische Rhythmen

Shtetl:

Ein Solisten-Ensemble, das in der Zeit reisend beheimatet ist.

Die völlig unterschiedlichen Charaktere der Mitwirkenden erzeugen eine neue Sprache mit eigenem Klang.

Kleiner Imbiss!